

*Dostawa i montaż urządzeń technicznych, sprzętu i wyposażenia oraz wykonanie ekspozycji multimedialnej na potrzeby działalności kulturalnej w rzeszowskiej Podziemnej Trasie Turystycznej*



CZ-D.271.40.110.2019

Rzeszów, 2 sierpnia 2019 r.

## **WYJAŚNIENIA I ZMIANA TREŚCI SPECYFIKACJI ISTOTNYCH WARUNKÓW ZAMOWIENIA**

*Dotyczy: Dostawa i montaż urządzeń technicznych, sprzętu i wyposażenia oraz wykonanie ekspozycji multimedialnej na potrzeby działalności kulturalnej w rzeszowskiej Podziemnej Trasie Turystycznej*

Zamawiający: Gmina Miasto Rzeszów – Urząd Miasta Rzeszowa, działając na podstawie art. 38 ust. 2 ustawy z dnia 29 stycznia 2004 r. Prawo zamówień publicznych (tekst jedn.: Dz. U. z 2018 r., poz. 1986 z późn. zm.), zw. dalej Pzp, publikuje zapytania Wykonawców dotyczące treści SIWZ oraz wyjaśnienia Zamawiającego.

Wszelkie wyjaśnienia lub uszczegółowienia wynikające z odpowiedzi Zamawiającego na zapytania należy uwzględnić w cenie i przy przygotowaniu oferty oraz traktować jako zmianę, wyjaśnienie lub doprecyzowanie SIWZ.

Jednocześnie Zamawiający działając na podstawie art. 38 ust. 4 Pzp wprowadza zmiany do treści SIWZ na zasadach niżej określonych.

I

### **Pytanie nr 1:**

Proszę o informację jakie parametry posiadają obecne przyłącza elektryczne do trasy turystycznej (moc przyłączeniowa, przekroje przewodów, wartości zabezpieczeń).

### **Odpowiedź:**

Istniejące przyłącza:

- kabel zasilający z budynku przy ul. Rynek 3 do złącza kablowego na trasie podziemnej YAKY 4x120 mm<sup>2</sup>
- kabel od złącza kablowego na trasie podziemnej do złącza kablowego na budynku Ratusza YAKY – 4x 120 mm<sup>2</sup>.

Moc przyłączeniowa wynosi 62 kW. W ramach zamówienia należy oszacować zapotrzebowanie na energię elektryczną. Przekroje przewodów i zabezpieczenia zaprojektować stosownie do nowego zapotrzebowania.

**Pytanie nr 2:**

Proszę o przedstawienie bilansu energetycznego obiektu z uwzględnieniem jaka moc będzie likwidowana w trakcie przebudowy. Jaką moc zużytą pokazują rachunki za energię elektryczną w poszczególnych porach roku?

**Odpowiedź:**

Oszacowanie zapotrzebowania na energię elektryczną i sporządzenie bilansu energetycznego zależy od zaoferowanych przez Wykonawcę finalnych rozwiązań technicznych i należy do zadań Wykonawcy. Bilans powinien uwzględniać wszystkie projektowane urządzenia.

Natomiast zużycie energii elektrycznej za cały 2018 rok to 20 000 kWh, a w rozbiu na pory roku przedstawia się następująco: Zima (XII, I, II) - 6 800 kWh, Wiosna (III, IV, V) - 3 100 kWh, Lato (VI, VII, VIII) - 5 200 kWh i Jesień (IX, X, XI) - 4 900 kWh.

**Pytanie nr 3:**

Jeżeli znajdzie konieczność wykonania nowego przyłącza energetycznego to po czyjej stronie będzie jego wykonanie, a jeżeli po stronie Wykonawcy to proszę o określenie miejsca wpięcia do sieci energetycznej wraz z mocą która możliwa jest do uzyskania.

**Odpowiedź:**

Po stronie Wykonawcy leży zarówno oszacowanie niezbędnej mocy, uzyskanie warunków przyłączenia (jeżeli okaże się to konieczne ze względu na konieczność zwiększenia mocy przyłączeniowej), zawarcie umowy przyłączeniowej, zaprojektowanie rozwiązań w zakresie zasilania i zainstalowania wszelkiego rodzaju urządzeń jak i wykonanie niezbędnych instalacji, Obowiązki wynikające z umów przyłączeniowych pozostają po stronie Wykonawcy.

**Pytanie nr 4:**

Czy Zamawiający dopuszcza zastosowanie innego typu drewna twardego np. rodzimych gatunków dębu, egzotycznego Meranti lub Iroko do wykonania ławki zakrywającej agregat chłodzący usytuowany na płycie Rynku (oznaczony w projekcie wykonawczym architektury np. na rysunku A0.3

**Odpowiedź:**

Tak, Zamawiający dopuszcza zastosowanie drewna egzotycznego Meranti lub Iroko do wykonania ławki zakrywającej agregat chłodzący, zabezpieczonego w sposób umożliwiający wieloletnią eksploatację w miejscu montażu (w tym dostosowanie do panujących temperatur, wilgotności itd.).

**Pytanie nr 5:**

Czy Zamawiający posiada Operat Pożarowy dla Podziemnej Trasy Turystycznej i udostępni go na potrzeby właściwej wyceny zadania zawartego w niniejszym postępowaniu? Specyfika przetargu wymusza dostosownie obiektu do obecnych przepisów przeciwpożarowych i ewakuacyjnych (np system wykrywania i przeciwdziałania pożaru, warunki ewakuacyjne - wydzielenia, długości dojść, oświetlenie ewakuacyjne etc.)

**Odpowiedź:**

Zamawiający nie posiada operatu przeciwpożarowego. Zaprojektowanie rozwiązań w zakresie ochrony przeciwpożarowej, w tym dobór, dostawa i montaż odpowiednich instalacji i urządzeń należy do zadań Wykonawcy.

**Pytanie nr 6:**

W koncepcji rozwiązań nagłośnieniowych zawarto szereg parametrów które ograniczają konkurencję a jednocześnie ich podawanie nie jest uzasadnione względami technicznymi. Np. wagi urządzeń głośnikowych, procesorów oraz wzmacniaczy. Np. „Moduł symetrycznego systemu liniowego – waga nie większa niż 24kg”. Nie ma w dokumentacji przedstawionego żadnego uzasadnienia dla podanej wagi. Czy zamawiający dopuszcza zastosowanie urządzeń o innych rozmiarach fizycznych oraz wagach ? Np. zgodnych z podanymi parametrami ale z tolerancją 20%. A w przypadku urządzeń elektronicznych, montowanych w standardowych szafach rack zamawiający zrezygnuje z tych zapisów ?

**Odpowiedź:**

Zamawiający nie podziela zdania Pytającego w zakresie takiego opisu szeregu parametrów które rzekomo ograniczają konkurencję, ponieważ Zamawiający określił tolerancje i to że precyzuje swoje minimalne wymagania.

W związku z powyższym Zamawiający dopuszcza zastosowanie urządzeń o innych rozmiarach fizycznych lub wagach z tolerancją 20%, a w przypadku urządzeń montowanych w standardowych szafach rack Zamawiający rezygnuje z tych zapisów, pod warunkiem, że zaproponowane przez Wykonawcę rozwiązania zagwarantują uzyskanie parametrów technicznych i eksploatacyjnych nie gorszych od tych wymaganych przez Zamawiającego w Koncepcji.

**Pytanie nr 7:**

Specyfikacja w koncepcji w przypadku urządzeń głośnikowych specyfikuje minimalne wymaganie akustyczne takie jak pasmo przenoszenia, uzyskiwane poziomy SPL itd., jednocześnie sugerując wielkości przetworników. Ogranicza to zastosowanie wielu renomowanych urządzeń wysokiej klasy które osiągają porównywalne lub lepsze parametry ale oparte są na innych konstrukcjach i przetwornikach. Czy zamawiający dopuści

rozwiązanie głośnikowe spełniające założenia akustyczne lub oferujące lepsze (np. szersze pasmo) ale oparte na innych przetwornikach ??

**Odpowiedź:**

Zamawiający dopuszcza rozwiązania głośnikowe o parametrach spełniających wymagania akustyczne lub oferujące lepsze parametry akustyczne (np. szersze pasmo) ale oparte na innych przetwornikach.

**Pytanie nr 8:**

Specyfikacja w koncepcji w przypadku urządzeń głośnikowych wymaga zastosowania urządzeń głośnikowych aktywnych. Podobnie jak w punkcie 2, jest to określenie technologii która ogranicza zastosowanie wielu lepszych rozwiązań. Samo wymaganie zastosowania aktywnego głośnika jest również niezasadne ponieważ jest dosyć niedogodne użytkowanie takich urządzeń, np. hałas wydobywający się z wentylatorów. Czy zamawiający dopuści rozwiązania głośnikowe no pasywne o parametrach akustycznych równoważnych lub lepszych od wyspecyfikowanych w projekcie ?

**Odpowiedź:**

Zamawiający informuje, że dopuści rozwiązania głośnikowe –pasywne o parametrach akustycznych nie gorszych niż wskazane w OPZ/Koncepcji (w tym *załączonej do niej Specyfikacji przedmiotu zamówienia dla zadania nr 1*).

**Pytanie nr 9:**

Inwestor specyfikując przedmiot zamówienia opisuje minimalne parametry urządzeń w taki sposób, że specyfikację spełniają tylko jedne modele urządzeń. Dotyczy to wszystkich projektorów multimedialnych, monitorów, wzmacniaczy, zestawów głośnikowych, ruchomych głów typu BEAM, ruchomych głów typu WASH, maszyna do wytwarzania mgły typu HAZER, oświetlacz sceniczny typu "Blinder", Konsoleta oświetleniowa, Moduł symetrycznego systemu liniowego, Moduły niskotonowe, Cyfrowa konsola mikerska, Stagebox AD/DA DANTE, itd. Jest to niezgodne z uczciwą konkurencją i łamie zasady prawa zamówień publicznych. Prosimy o dopuszczenie urządzeń równoważnych i określenie parametrów równoważności.

**Odpowiedź:**

Zamawiający nie podziela zdania Pytającego oraz potwierdza, że dopuści urządzenia o parametrach technicznych (w tym funkcjonalnych) i eksploatacyjnych nie gorszych niż te określone przez Zamawiającego w OPZ/Koncepcji (w tym *załączonej do niej Specyfikacji przedmiotu zamówienia dla zadania nr 1*), realizujące funkcjonalności opisane wskazanymi pojęciami.

**Pytanie nr 10:**

Zamawiający specyfikuje oddzielnie urządzenia wyświetlające oraz urządzenia wchodzące w skład systemu nagłośnienia. W jaki sposób urządzenia mają zostać zintegrowane?

**Odpowiedź:**

W zakresie integracji (w tym synchronizacji przekazu obrazu i dźwięku) urządzeń wyświetlających i nagłaśniających Zamawiający polega na wiedzy i doświadczeniu Wykonawcy, jako profesjonalnego podmiotu posiadającego stosowną wiedzę i doświadczenie. Docelowe rozwiązanie zaproponowane przez Wykonawcę musi umożliwiać realizację celów i funkcjonalności określonych przez Zamawiającego w SIWZ i dostosowane do obiektów, w których urządzenia będą eksploatowane.

**Pytanie nr 11:**

Prosimy o wskazanie wielkości folii projekcyjnej w strefie C.04 Komora łukowa / Sala Herbowa? Po stronie wykonawcy jest tylko folia czy również szyba ?

**Odpowiedź:**

Po stronie Wykonawcy jest zarówno folia jak i szyba oraz propozycja ich wymiarów, tak aby uzyskać najbardziej spektakularne (pod względem odbioru przez zwiedzających) efekty, przy uwzględnieniu ograniczeń wynikających z właściwości technicznych i użytkowych pomieszczeń (w tym w zakresie ciągów komunikacyjnych – przejścia).

**Pytanie nr 12:**

Z jakiego materiału mają być wykonane obudowy 6 szt. monitorów w strefie C 05?

**Odpowiedź:**

W zakresie docelowych rozwiązań w tym zakresie dostosowanych do wymagań SIWZ i wynikających z oferty Wykonawcy, a także miejsca instalacji urządzeń, Zamawiający polega na wiedzy i doświadczeniu Wykonawcy jako profesjonalnego podmiotu.

**Pytanie nr 13:**

Prosimy o uzupełnienie opisu dotyczącego projekcji holograficznej i szczegółowego opisu tego zakresu.

**Odpowiedź:**

Zgodnie z SIWZ to po stronie Wykonawcy jest rozwinięcie Koncepcji do formy projektu wykonawczego, wraz ze scenariuszami i według tego projektu / scenariusza zrealizowanie wystawy. W zakresie docelowych rozwiązań spełniających SIWZ Zamawiający polega na wiedzy i doświadczeniu Wykonawcy jako profesjonalnego podmiotu.



**Pytanie nr 14:**

Prosimy o uzupełnienie opisu dotyczącego sposób działania 32-kanalowego sterownika DMX z projekcją laserową.

**Odpowiedź:**

W zakresie docelowych rozwiązań zaproponowanych przez Wykonawcę i spełniających wymagania SIWZ Zamawiający polega na wiedzy i doświadczeniu Wykonawcy jako profesjonalnego podmiotu, niemniej Zamawiający zakłada, że możliwość programowania minimum 32 kanałów powinna dać możliwość między innymi: zmiany kolorów, kątów wiązek lasera, tworzyć figury sumarycznie. Dodatkowo Zamawiający odsyła do odpowiedzi na pytanie nr 13.

**Pytanie nr 15:**

Proszę o określenie wymiarów Makiety fizycznej, przezroczystej, grawerowana ze światłem UV.

**Odpowiedź:**

Po stronie Wykonawcy jest zaproponowanie rozwiązań scenograficznych, a także inwentaryzacja przestrzeni i dopasowanie do niej eksponatów i w tym zakresie Zamawiający polega na wiedzy i doświadczeniu Wykonawcy jako profesjonalnego podmiotu, tak aby uzyskać najbardziej spektakularne (pod względem odbioru przez zwiedzających) efekty, przy uwzględnieniu ograniczeń wynikających z właściwości technicznych i użytkowych pomieszczeń (w tym w zakresie ciągów komunikacyjnych – przejścia).

**Pytanie nr 16:**

„Proszę o informację odnośnie preferowanego rozwiązania systemu chłodzenia w strefach, w których w projekcie nie zostało ono wcale przewidziane (strefa B oraz C). Czy jedynie analogicznie do zaproponowanych rozwiązań w projekcie dla stref A i D (centrala z chłodnicą wodną współpracującą z agregatem wody lodowej) czy dopuszczalne jest także zastosowanie klimatyzatorów freonowych?”

**Odpowiedź:**

Zamawiający w Opisie Przedmiotu Zamówienia wskazał „W ramach zamówienia należy opracować dokumentację projektową instalacji wewnętrznych, w tym wentylacji i klimatyzacji oraz instalacji elektrycznej i teleinformatycznej a także dokumentację projektową innych robót budowlanych niezbędnych w celu wykonania ekspozycji multimedialnej i aranżacji skweru kultury. W roku 2016 została opracowana dokumentacja projektowa wentylacji. Inwestor posiada decyzję o pozwoleniu na budowę. Ze względu na zamiar wykonania ekspozycji multimedialnej w podziemnej trasie turystycznej nie zostały wykonane roboty budowlane na podstawie tej dokumentacji. Do zadań Wykonawcy należy

zmiana rozwiązań projektowych przedstawionych w zatwierdzonej dokumentacji projektowej oraz zaprojektowanie wszelkich niezbędnych w celu wykonania ekspozycji multimedialnej rozwiązań oraz instalacji i uzyskanie zmiany pozwolenia na budowę. Priorytet przy projektowaniu instalacji ma ekspozycja multimedialna, do której należy dostosować wszystkie instalacje. Przy projektowaniu należy uwzględnić przewidywaną liczbę zwiedzających oraz efekty cieplne i wilgotnościowe, generowane przez montowane urządzenia.", zatem co do ostatecznych rozwiązań spełniających wymagania przedmiotu zamówienia (w tym dostosowanych do obiektu Podziemnej Trasy Turystycznej) Zamawiający polega na wiedzy i doświadczeniu Wykonawcy, jako profesjonalnego podmiotu, a sposób wykorzystania udostępnionej dokumentacji i decyzji administracyjnych pozostawia w gestii Wykonawcy.

**Pytanie nr 17:**

"W zakresie dostawy jest wykonanie kontentu dla wszystkich stref wchodzących w skład interaktywnej instytucji kultury „Rzeszowskie Piwnice”, na podstawie opracowanej i zatwierdzonej przez Zamawiającego dokumentacji. Wykonanie w szczególności: - aranżacji, - scenariuszy, tekstów i narracji, - utwory, nagrania i kompozycje, - ścieżkę dźwiękową, narracje i prezentacje, - efektów specjalne, - filmy, spektakle, inscenizacje, animacje, - grafiki, zdjęć, - scenografii, makiet i instalacji, - oprogramowanie w tym gry i aplikacje wraz z zainstalowaniem i skonfigurowaniem, Prosimy o określenie szczegółowych kryteriów oceny i akceptacji przez Zamawiającego poszczególnych elementów kontenetu graficznego. Dodatkowo prosimy o określenie czasu trwania danego kontentu graficznego np. filmów animacji, ścieżek dźwiękowych, itd. Brak szczegółów uniemożliwia dokładną wycenę. "

**Odpowiedź:**

Po stronie Wykonawcy jest rozwinięcie załączonej do dokumentacji Koncepcji do formy koncepcji uszczegółowionej / projektu wykonawczego, wraz ze wszystkimi komponentami (w tym w zakresie określenia czasu ich trwania) kreatywnymi, scenariuszami, grafikami, animacjami, dźwiękami - i według tego projektu - scenariusza wykonawczego/ koncepcji uszczegółowionej - zrealizowanie wystawy. To Wykonawca na bazie SIWZ (w tym Koncepcji) wykonuje projekt wykonawczy, który przed realizacją zostanie zaprezentowany Zamawiającemu i musi zostać przez niego zaakceptowany. W zakresie docelowych rozwiązań spełniających SIWZ, w tym umożliwiających osiągnięcie najbardziej spektakularnych (pod względem odbioru przez zwiedzających) efektów, Zamawiający polega na wiedzy i doświadczeniu Wykonawcy jako profesjonalnego podmiotu.

**Pytanie nr 18:**

Na podstawie punktu 3.7 Ekspozycja powinna być skierowana do wszystkich grup odbiorców z możliwością emisji treści w wielu językach (polskim, angielskim, hebrajskim oraz z możliwością dodania w przyszłości dodatkowych 5 języków, bez konieczności rozbudowy systemów informatycznych, w tym zakupu dodatkowych licencji), prosimy o potwierdzenie, że kontent ma zostać przygotowany w 3 językach .

**Odpowiedź:**

Zgodnie z SIWZ kontent ma zostać przygotowany w minimum 3 wskazanych językach oraz z możliwością dodania w przyszłości dodatkowych 5 języków, bez konieczności rozbudowy systemów informatycznych, w tym zakupu dodatkowych licencji.

**Pytanie nr 19:**

"Zwiedzanie ma się odbywać w obecności przewodnika (punkt 2.3.2). Czy w zakresie dostawy ma się znaleźć system wycieczkowy, oraz w jakiej ilości? Prosimy o określenie funkcjonalności systemu wycieczkowego.

**Odpowiedź:**

Zamawiający założył (ze względu na właściwości obiektu) system zwiedzania z przewodnikiem, który nie powinien wymagać używania "systemu wycieczkowego" (jeśli przez system rozumieją Państwo słuchawki z mikrofonem). W koncepcji zaproponowano użycie różnych rozwiązań (interfejsów) do eksploracji przestrzeni tak aby urozmaicić zwiedzanie i takie rozwiązania Wykonawca musi dostarczyć. Niemniej jeżeli Wykonawca uzna, że w związku z zaoferowanym przez niego rozwiązaniem i jako rozszerzenie minimalnych funkcjonalności i właściwości użytkowych określonych SIWZ niezbędne jest (w ramach wynagrodzenia umownego) dostarczenie dodatkowych urządzeń/systemów, to Zamawiający polega w tym zakresie na wiedzy i doświadczeniu Wykonawcy jako profesjonalnego podmiotu, w tym w zakresie obsługi wskazanych przez Zamawiającego w koncepcji sposobów zwiedzania trasy/obiektów.

**Pytanie nr 20:**

Czy dobudowa gniazd zasilających na płycie rynku ma na celu uzyskanie dodatkowych punktów przyłączeniowych dla łatwiejszego podpięcia urządzeń czy zwiększenie mocy przyłączanej?

**Odpowiedź:**

Dostosowanie zarówno ilości jak i mocy gniazd zasilających jest obowiązkiem Wykonawcy i wynika z zaoferowanych przez niego docelowych rozwiązań, spełniających wymagania SIWZ.

**Pytanie nr 21:**

" W związku z poniższym zapisem projektowym: ""1. Powierzchnia , liczba kondygnacji, wysokość i kwalifikacja wysokościowa – bez zmian. 2. Odległość od obiektów sąsiadujących – bez zmian. 3. Parametry pożarowe występujących substancji palnych - nie dotyczy. 4. Przewidywana gęstość obciążenia ogniowego – bez zmian. 5. Kategoria zagrożenia ludzi, przewidywana liczba osób – bez zmian. 6. Ocena zagrożenia wybuchem pomieszczeń oraz przestrzeni zewnętrznych – bez zmian. 7. Podział obiektu na strefy pożarowe – bez zmian. 8. Klasy odporności pożarowej budynku oraz klasy odporności ogniowej i stopień rozpr



zestrzelenia ognia elementów budowlanych – bez zmian. 9. Warunki ewakuacji – bez zmian. 10. Sposób zabezpieczenia przeciwpożarowego instalacji użytkowych: instalacji elektrycznych : przeciwpożarowy wyłącznik prądu – bez zmian. system detekcji pożaru – bez zmian. instalacji technicznych : instalacja odgromowa – bez zmian. oświetlenie awaryjne i ewakuacyjne – bez zmian. "" Proszę o przedstawienie obecnej klasyfikacji i podziału obiektu pod względem pożarowym oraz warunków ewakuacji."

**Odpowiedź:**

Klasyfikacja obiektu i podział pod względem pożarowym a także warunki ewakuacji, należy do zadań Wykonawcy, z godnie z klasyfikacją i oceną warunków na podstawie zaproponowanych przez niego rozwiązań projektowanych.

**Pytanie nr 22:**

"Zamawiający wymaga w parametrach komputerów aby procesor był taktowany z częstotliwością 4Ghz. Wymaganie to wyklucza zastosowanie procesorów o mniejszym poborze mocy do zastosowań mobilnych. Procesory 4Ghz charakteryzują się poborem mocy 65W a procesory do zastosowań mobilnych taktowane nominalnie 3,5GHz jedynie 45 W i generują mniej ciepła. W przypadku projekcji multimedialnych moc procesora nie ma wpływu na jakość grafiki a elementem kosztotwórczym w projekcie będzie odprowadzanie ciepła z zainstalowanych urządzeń. Prosimy o dopuszczenie procesorów z taktowaniem 3,5 Ghz który posiada tryb turbo do 4,2 Ghz. Zmiana ta nie będzie miała wpływu na ogólne parametry a pozwoli zaoszczędzić około 2 kW pobieranej mocy w ramach projektu."

**Odpowiedź:**

Zamawiający dopuszcza procesory taktowane nominalnie z częstotliwością minimum 3.5 GHz oraz możliwością chwilowego zwiększenia taktowania częstotliwości w trybie turbo do minimum 4.2 GHz pod warunkiem, że takie rozwiązanie będzie spełniało wymagania systemów zaoferowanych przez Wykonawcę niezbędne dla wydajnej i stabilnej ich pracy.

**Pytanie nr 23:**

Zamawiający w Szczegółowym Opisie Przedmiotu Zamówienia w punkcie 4.p2 wymienia Koncepcję wraz z załączoną Specyfikacją jako źródło mające posłużyć wykonawcy do dokonania wyceny, która później jest oceniana. Rozumiemy, że załączona koncepcja ma charakter ogólny jest pewną wytyczną dla projektu, który jest przedmiotem zamówienia i to o kwotę zakładanej produkcji wystawy chodzi?

**Odpowiedź:**

Zamawiający w OPZ wskazał cyt.:

„W Koncepcji ekspozycji multimedialnej wraz z aranżacją przestrzeni ekspozycyjnej dziedzictwa kulturowego i zasobów kultury w obiekcie Podziemnej Trasy Turystycznej na potrzeby nowotworzonej interaktywnej instytucji kultury „Rzeszowskie Piwnice” (w tym załączona - Specyfikacja przedmiotu zamówienia dla zadania nr 1) Zamawiający określił swoje założenia ideowe oraz aranżacyjne, w tym minimalne wymagania co do funkcji, przekazywanych treści, sprzętu, oprogramowania, prac adaptacyjnych, montażowych, wyposażenia i aranżacji. Montaż, uruchomienie i konfiguracja sprzętu oraz instalacja i konfiguracja oprogramowania również należą do obowiązków Wykonawcy, podobnie jak wszelkie inne prace, które okażą się niezbędne dla realizacji postawionych przez Zamawiającego wymagań w związku z zaoferowanym przez Wykonawcę rozwiązaniem.

Wszelkie zmiany w zakresie określonych przez Zamawiającego wymagań, w tym założeń ideowych i aranżacyjnych oraz minimalnych wymagań co do funkcji, przekazywanych treści, sprzętu, oprogramowania, prac adaptacyjnych, montażowych, wyposażenia i aranżacji, możliwe są tylko pod warunkiem uzyskania zgody Zamawiającego i tylko w przypadku, gdy będą polegały na zaproponowaniu rozwiązań nowocześniejszych (w tym bardziej innowacyjnych) i zapewniających ekonomiczniejszą (w tym tańszą i bardziej bezawaryjną i bezobsługową) eksploatację, które będą pozwalały na realizację głównych założeń ideowych Zamawiającego określonych w przywołanej wyżej Koncepcji (w tym celu i zadania określonych w pkt. 1.3 poniżej).”

**Pytanie nr 24:**

Zamawiający w Szczegółowym Opisie Przedmiotu Zamówienia w punkcie 3.1 definiuje iż przedmiotem umowy jest: a) Stworzenie aranżacji ekspozycji(.. i dalej) opracowanie dokumentacji niezbędnej do wykonania ekspozycji i aranżacji wraz z instalacjami. Pytanie: Skoro jest mowa o stworzeniu dokumentacji niezbędnej do wykonania ekspozycji czy znaczy to iż jest ona nadrzędna w stosunku do załączonej Koncepcji?

**Odpowiedź:**

Nie. Dokumentacja powinna być wykonana na podstawie dołączonej Koncepcji.

**Pytanie nr 25:**

"Czy zamawiający dopuszcza taką możliwość iż niektóre elementy obecne w koncepcji ulegną zmianie lub nie będą mogły zostać wykonane na skutek np kolizji z elementami systemu wentylacji? (niektóre projektory mogą kolidować z trasami WOD-KAN, zabezpieczeniami p-poż lub projektowanej wentylacji i być niemożliwe do wykonania)

**Odpowiedź:**

Nie, poza odstępstwami dopuszczonymi umową, w tym Opisem Przedmiotu Zamówienia.

**Pytanie nr 26:**

Czy zamienne technologie mogą być zastosowane w projekcie wykonawczym versus koncepcja? Np. Opisany w koncepcji ekran modułowy ma podany wymiar elementów sterowanych ale nie ma scenariusza pracy takiego systemu czy jego opracowanie należy do wykonawcy? Czy można zastosować inny rodzaj ekranu modułowego, którego technologia jest sprawdzona ale efekt działania odmienny?

**Odpowiedź:**

Zamawiający odsyła do odpowiedzi na pytanie nr 23, a także zwraca uwagę, że zaprojektowanie i wykonanie docelowych rozwiązań zgodnych z SIWZ leży po stronie Wykonawcy.

**Pytanie nr 27:**

W załączonej pracy koncepcyjnej jest wiele urządzeń opisanych jako hands-on ale nie są one dokładnie opisane w kontekście sposobu wykonania, działania, materiałów, z których mają być wykonane. Czy wykonawca tworząc nową dokumentację trasy może ale nie musi ich wykonywać wg. opisów koncepcji (brak szczegółów wykonawczych) i jak będzie wyglądał ich odbiór?

**Odpowiedź:**

Zadaniem stanowisk hands-on jest zaangażowanie zwiedzających w pomysłową i przemyślaną interakcję, współgrającą z narracją samej wystawy oraz treści przekazywanych przez przewodnika. Ich ostateczny (i różnorodny) kształt należy ustalić na etapie koncepcji szczegółowej / projektu wykonawczego. Zamawiającemu zależy, by były oryginalne, angażujące, różnorodne, łatwe w 'resetowaniu' (przywróceniu do pozycji/stanu początkowego) oraz odporne na częste użytkowanie i wandalizm. W zakresie docelowych rozwiązań zaproponowanych przez Wykonawcę i spełniających wymagania SIWZ Zamawiający polega na wiedzy i doświadczeniu Wykonawcy jako profesjonalnego podmiotu.

**Pytanie nr 28:**

W przestrzeni B2 Salka projekcyjna Zamawiający sugeruje zastosowanie ruchomych foteli. Co Zamawiający rozumie pod pojęciem ruchome fotele? Jakie powinny mieć parametry?

**Odpowiedź:**

Sformułowanie ruchome fotele odnosi się do zaopatrzenia siedzisk w systemy hydrauliczne/pneumatyczne umożliwiające odtwarzanie ruchów sprzężonych z treściami prezentowanymi na ekranie – ich zadaniem jest zwiększenie immersyjności doznania.

**Pytanie nr 29:**

Czy Zamawiający potwierdza, że uszczelnienia wycieków, które pojawią się bez udziału Wykonawcy będą wykonywane przez i na koszt Zamawiającego?

**Odpowiedź:**

Poza uszczelnieniami określonymi w SIWZ, uszczelnienie przecieków, które powstaną z przyczyn niezależnych od Wykonawcy i przez niego niezawinionych (w tym nie będących następstwem prowadzonych przez niego prac) nie jest częścią zamówienia.

**Pytanie nr 30:**

Ponieważ elementem postępowania jest wykonanie projektów wykonawczych proszę o potwierdzenie, że Oferent może zastosować inną architekturę systemów wizyjnych i nagłośnienia. Zestawienie materiałów wskazuje na architekturę rozproszoną. Czy Zamawiający dopuszcza centralną architekturę w/w systemów przy zachowaniu funkcjonalności opisanych w koncepcji?

**Odpowiedź:**

Zamawiający dopuszcza zastosowanie architektury centralnej w systemach wizyjnych i nagłośnienia pod warunkiem zachowania funkcjonalności opisanych w koncepcji. Dodatkowo zamawiający odsyła do odpowiedzi na pytanie nr 23.

**Pytanie nr 31:**

Prosimy o potwierdzenie, że po stronie Zamawiającego będzie uzyskanie uzgodnień, dostępu do wszystkich pomieszczeń (prawo własności), w których będzie konieczne wykonanie prac? Jeżeli ze względu na prawo budowlane, nadzoru konserwatorskiego, przepisów pożarowych lub ewakuacji konieczne będzie wykonanie prac w obiektach należących do stron trzecich to prosimy o potwierdzenie, że wszystkie prace i związane z nimi koszty będą po stronie Zamawiającego?

**Odpowiedź:**

Koszt wszystkich prac niezbędnych do wykonania zamówienia leżą po stronie Wykonawcy. Zamawiający posiada prawo do dysponowania nieruchomościami składającymi się na obiekt objęty pracami określonymi w zamówieniu, a przeprowadzenie tych prac na warunkach wynikających z przepisów prawa leży po stronie Wykonawcy.

**Pytanie nr 32:**

"Zgodnie z zapisami Umowy w paragrafie nr 3, odpowiednie ustępy: ""3. W razie gdy podczas realizacji umowy okaże się, że nie jest konieczne wykonanie wszystkich elementów wchodzących w skład przedmiotu umowy, to Wykonawcy przysługuje wynagrodzenie

pomniejszone o koszt elementów niewykonanych. 4. Koszt elementów niewykonanych zostanie ustalony na podstawie kosztorysu sporządzonego przez Wykonawcę. "" prosimy o potwierdzenie, że kosztorys szczegółowy powstanie na podstawie projektu wykonawczego, a nie na podstawie zestawienia materiałów z przetargu"

**Odpowiedź:**

Koszt wykonania poszczególnych elementów zamówienia zostanie wskazany przed podpisaniem umowy i ujęty w załącznikach do umowy z uwzględnieniem wskaźników procentowych określonych we wzorze umowy natomiast kosztorys zostanie sporządzony na podstawie projektu opracowanego przez Wykonawcę zgodnie z SIWZ.

**Pytanie nr 33:**

Urządzenie: Profesjonalny wzmacniacz wielokanałowy, 4 x 150 W RMS @ 4 Ω, 4 x 85 W RMS @ 8 Ω, 2 x 300 W RMS @ 8 Ω w mostku. Czy Zamawiający dopuści urządzenie dysponujące nieco mniejszą mocą dla linii 40hm oferujące w zamian znacznie większą moc dla linii 8 Ohm. Przy projektowanej liczbie głośników, które mają być zasilone pozwoli to na uzyskanie lepszych efektów - skuteczności reprodukowanego dźwięku.

**Odpowiedź:**

Zamawiający dopuści rozwiązanie wskazane przez Pytającego pod warunkiem, że zapewni ono prawidłową i pełną prezentację treści audio contentu.

**Pytanie nr 34:**

Urządzenie: Głośnik ścienna-sufitowy, 100 W max, 50 W RMS @ 100V / 8 Ω, 1 x 6 1/2" woofer, + 1 x 1" tweeter, 50-20 kHz, IP-56, kolor czarny. Czy Zamawiający dopuści urządzenie w klasie odporności IP-55? Jedna i druga klasa zabezpieczają urządzenie przed strugą wody, co powinno być aż nazbyt wystarczające w warunkach pracy w ramach Trasy Podziemnej.

**Odpowiedź:**

Tak, Zamawiający dopuści urządzenie w klasie odporności przed wodą IP-55.

**Pytanie nr 35:**

Urządzenie: Subwoofer aktywny, moc min. 300 W RMS. 1 x 15" woofer, 40-250 Hz, ciśnienie akustyczne 123dB @ max / 1m. Czy Zamawiający dopuści urządzenie wyposażone w przetwornik 18", uznając to za przekraczające wymagania minimalne?

**Odpowiedź:**

Zamawiający dopuści rozwiązanie wskazane przez Pytającego pod warunkiem, że zapewni ono prawidłową i pełną prezentację treści audio contentu.

**Pytanie nr 36:**

Czy Zamawiający dopuści urządzenia z poz 2 (Głośnik niewidzialny, instalowany wewnątrz ściany, licowany ze ścianą, kąt propagacji pow 170st, wyposażony w transformator 100V, moc 40W R|MS, pasmo 140-20000Hz) i 4 (Głośnik ściennie-sufitowy, 100 W max, 50 W RMS @ 100V / 8 Ω, 1 x 6 1/2" woofer, + 1 x 1" tweeter, 50-20 kHz, IP-56, kolor czarny) nie wyposażone we wbudowane transformatory 100V skoro wymagany wzmacniacz z poz. 1 (Profesjonalny wzmacniacz wielokanałowy, 4 x 150 W RMS @ 4 Ω, 4 x 85 W RMS @ 8 Ω, 2 x 300 W RMS @ 8 Ω w mostku.) nie gwarantuje zasilania głośników w takim trybie?

**Odpowiedź:**

Zamawiający dopuści rozwiązanie wskazane przez Pytającego.

**Pytanie nr 37:**

Urządzenie: Wzmacniacz wielostrefowy z matrycą audio. Moc min. 6 x 100 W RMS. Wbudowany odtwarzacz USB/SD/MP3 i cyfrowy tuner FM, sterowanie LAN (IP) lub RS232. Czy Zamawiający dopuści ofertę obejmującą zestaw urządzeń spełniający powyższe wymagania? Zamiast jednego zintegrowanego urządzenia.?

**Odpowiedź:**

Zamawiający dopuści rozwiązanie wskazane przez Pytającego, pod warunkiem że pozwoli na jego zastosowanie miejsce montażu i pracy urządzeń.

**Pytanie nr 38:**

Urządzenie: Głośnik ściennie-sufitowy z transformatorem 100V, 80 W max, 40 W RMS @ 100V / 8 Ω, 1 x 5 1/4" woofer, + 1 x 1/2" tweeter, 80-20 kHz, IP-56, kolor czarny. Czy Zamawiający dopuści urządzenie w klasie odporności IP-55? Jedna i druga klasa zabezpieczają urządzenie przed strugą wody, co powinno być aż nazbyt wystarczające w warunkach pracy w ramach Trasy Podziemnej.

**Odpowiedź:**

Tak, Zamawiający dopuści urządzenie w klasie odporności przed wodą IP-55.

**Pytanie nr 39:**

Urządzenie: Głośnik instalacyjny, wpustowy, 245 mm Ø x 87 mm, transformator 100V, 2-drożny bezramkowy głośnik instalacyjny Hi-Fi. 20 W max, 1 x 6 1/2" + tweeter, 45 - 20 kHz. Czy Zamawiający dopuści urządzenie dysponujące pasmem przenoszenia na poziomie 62Hz - 20 kHz?



**Odpowiedź:**

Zamawiający dopuści rozwiązanie wskazane przez Pytającego, pod warunkiem, że zapewni ono prawidłową i pełną prezentację treści audio kontentu.

**Pytanie nr 40:**

Czy Zamawiający dopuści urządzenia z poz 2 (Głośnik ściennie-sufitowy z transformatorem 100V, 80 W max, 40 W RMS @ 100V / 8 Ω, 1 x 5 1/4" woofer, + 1 x 1/2" tweeter, 80-20 kHz, IP-56, kolor czarny) i 3 (Głośnik instalacyjny, wpustowy, 245 mm Ø x 87 mm, transformator 100V, 2-drożny bezramkowy głośnik instalacyjny Hi-Fi. 20 W max, 1 x 6 1/2" + tweeter, 45 - 20 kHz. ) nie wyposażone we wbudowane transformatory 100V skoro wymagany wzmacniacz z poz. 1 (Wzmacniacz wielostrefowy z matrycą audio. Moc min. 6 x 100 W RMS. Wbudowany odtwarzacz USB/SD/MP3 i cyfrowy tuner FM, sterowanie LAN (IP) lub RS232) nie gwarantuje zasilania głośników w takim trybie.

**Odpowiedź:**

Zamawiający dopuści rozwiązanie wskazane przez Pytającego.

**Pytanie nr 41:**

Urządzenie: Moduł symetrycznego systemu liniowego. Podane parametry nie zabezpieczają istotnych interesów Zamawiającego. Nie uwzględniono szczegółowo konstrukcji - ilości zastosowanych dróg ani przetworników, co znacząco wpływa na skuteczność systemu liniowego. Zamawiający Wymaga od urządzeń montowanych stale na Trasie Podziemnej konkretnych klas odporności na warunki atmosferyczne, nie zabezpieczając w ten sposób elementów najbardziej narażonych na działanie sił przyrody. Podane parametry dot. wymiarów nie służą niczemu oprócz ograniczenia możliwości stosowania różnych rozwiązań konkurencyjnych, nie mając uzasadnienia w realnych ograniczeniach wynikających z np. aranżacji architektonicznej itp.. W związku z tym, mając na celu istotny interes Zamawiającego sugerujemy zmianę opisu np. na: Moduł symetrycznego systemu liniowego o konstrukcji trójdrożnej, wykorzystujący minimum 6 przetworników w układzie symetrycznym, oparty o min. 2 x 8" – neodymowe przetworniki niskotonowe. System zasilany w trybie bi-amp. Rozproszenie horyzontalne, co najmniej 90 stopni Pasma pracy, co najmniej 65 Hz – 19 000 Hz (przy ujęciu -6dB) Możliwość kątów między modułami, co najmniej od 0 do 9 stopni. Maksymalna wartość SPL z pojedynczego modułu podana przez producenta nie niższa niż 134 dB Klasa odporności na warunki atmosferyczne min. IP-54 Możliwość zawieszenia oraz ustawienia systemu na podstawie Autoryzowany serwis producenta na terenie kraju. Należy dostarczyć wraz z czterema skrzyniami transportowymi typu flight case mieszającymi 4 moduły (każda) złączone w pionie lub poziomie , wyposażonymi w koła z hamulcem 100 mm i min. 4 rączki składane.

**Odpowiedź:**

Zamawiający dopuści rozwiązanie wskazane przez Pytającego.

**Pytanie nr 42:**

Urządzenie: Moduł symetrycznego systemu liniowego. Czy zamawiający dopuści urządzenie o szerokości 762 mm i wadze 29.5 kg

**Odpowiedź:**

Zamawiający dopuści rozwiązanie wskazane przez Pytającego.

**Pytanie nr 43:**

Urządzenie: Moduły niskotonowe. Podane parametry nie zabezpieczają istotnych interesów Zamawiającego. Zamawiający Wymaga od urządzeń montowanych stale na Trasie Podziemnej konkretnych klas odporności na warunki atmosferyczne, nie zabezpieczając w ten sposób elementów najbardziej narażonych na działanie sił przyrody. W związku z powyższym sugerujemy dodanie zapisu o wymaganej klasie odporności na warunki pogodowe min. IP-54

**Odpowiedź:**

Zamawiający przychyliła się co do wniosku Pytającego i informuje, że oczekuje aby wskazane przez Pytającego urządzenia posiadały klasę odporności na warunki pogodowe min. IP-54.

**Pytanie nr 44:**

Urządzenie: Zestaw wzmacniaczy z wbudowanym DSP do zasilania systemu liniowego dedykowany przez producenta. Aby spełnić wymaganie dot zasilania po max 2 moduły należy dostarczyć w sumie 4 takie wzmacniacze, a nie 2 jak w zestawieniu. Czy można zastosować inne urządzenie o parametrach równoważnych?

**Odpowiedź:**

W zakresie urządzeń wskazanych w Pytaniu Zamawiający dopuści zastosowanie innych urządzeń o parametrach akustycznych nie gorszych niż wskazane przez Zamawiającego w OPZ/Koncepcji (w tym załączonej do niej Specyfikacji przedmiotu zamówienia dla zadania nr 1).

**Pytanie nr 45:**

Urządzenie: Procesor DSP do zarządzania basami. Czy Zamawiający dopuści rozwiązanie, w którym procesory odpowiadające za sterowania głośnikami subbasowymi będą wbudowane w zasilające je końcówki, spełniając jednocześnie wszystkie wymienione wyżej wymagania

dot. Funkcjonalności? Rozwiązanie takie zapewnia wyższą elastyczność zastosowanych konfiguracji oraz znacznie usprawnia proces montażu i konfiguracji systemu do pracy

**Odpowiedź:**

Zamawiający dopuści rozwiązanie wskazane przez Pytającego.

**Pytanie nr 46:**

Urządzenie: Cyfrowa konsola mikserska. Zamawiający opisując przedmiot zamówienia używa nazw własnych (np.. Centralogic, OMNI in, OMNI out charakterystycznych wyłącznie dla jednego producenta i modelu tj. Yamaha CL5 co stoi w sprzeczności z ustawą PZP. Część parametrów jak zakres dynamiki nie występuje w kartach katalogowych innych producentów, związana jest jednak bezpośrednio z rozdzielczością zastosowanych konwerterów. Niejasny jestv też parametr "crosstalk" niezgodnie z PZP opisany wyłącznie w języku angielskim. W związku z tym prosimy o odpowiedź na pytanie czy Zamawiający dopuści urządzenie oferujące: 96 mono (lub równorzędnie konfigurowalne jako 80 mono + 8 stereo) kanałów miksowania, 36 tłumików, w konfiguracji 8+8+8+4+8, częstotliwość próbkowania 48 kHz, zewnętrzne próbkowanie w zakresie 32 - 108 kHz, opóźnienie od wejścia do wyjścia w stageboxie <2 ms, THD + N nie przekraczające 0,02% niezależnie od poziomu wysterowania, pasmo przenoszenia 20Hz - 20kHz (+0dB, -1dB), rozdzielczość dynamiczna DSP 40 bit, zmiennoprzecinkowe.

**Odpowiedź:**

Zamawiający dopuści rozwiązania zaproponowane przez Pytającego i inne o parametrach nie gorszych niż wskazane przez Zmawiającego w OPZ/Koncepcji (w tym *załączonej do niej Specyfikacji przedmiotu zamówienia dla zadania nr 1*).

Zamawiający nie podziela zdania Pytającego w zakresie takiego opisu szeregu parametrów które rzekomo ograniczają konkurencję, ponieważ Zamawiający określił tolerancje i to że precyzuje swoje minimalne wymagania.

**Pytanie nr 47:**

Urządzenie: Stagebox AD/DA Dante. Zamawiający opisując przedmiot zamówienia, niezgodnie z ustawą PZP używa opisu w języku angielskim, dodatkowo wykorzystanie sieci DANTE oraz szczegółowe parametry (w tym nie uzasadnione niczym wymiary), pochodzące bezpośrednio z karty katalogowej jednoznacznie wskazują na wyłącznie jednego producenta, co również stoi w sprzeczności z ustawą PZP. Dodatkowo wykorzystanie sieci Dante nie zostało wspomniane w opisie współpracującej ze stageboxem konsoli mikserskiej z poz. 6, co nie gwarantuje Zamawiającemu kompatybilności w/w urzdzeń. W związku z tym wzywamy do zmiany opisu w/w pozycji doprowadzając do zabezpieczenia istotnych interesów Zamawiającego jak również do zgodności z zapisami ustawy. Sugerujemy zapis: Cyfrowy moduł we/wy (stagebox) wykorzystujący kompatybilny z konsolą mikserską z poz. 6

protokół wielokanałowej, cyfrowej transmisji audio wraz z kontrolą poziomu wysterowania przedwzmacniaczy mikrofonowych. Wyposażony w minimum 32 wejścia mikrofonowo-liniowe, 16 wyjść liniowych oraz 4 pary wyjść AES/EBU, Zastępcza SEM szumu (EIN) wejść mikrofonowych < -126 dBU, poziom zniekształceń wejść mikrofonowych przy pełnym wysterowaniu < 0,05%, poziom szumu własnego wyjść liniowych < -88 dBU

**Odpowiedź:**

Zamawiający dopuści rozwiązania zaproponowane przez Pytającego i inne o parametrach nie gorszych niż wskazane przez Zamawiającego w OPZ/Koncepcji (w tym załączonej do niej *Specyfikacji przedmiotu zamówienia dla zadania nr 1*).

Zamawiający nie podziela zdania Pytającego w zakresie takiego opisu szeregu parametrów (w tym użycia języka angielskiego) które rzekomo ograniczają konkurencję, ponieważ Zamawiający określił tolerancje i to że precyzuje swoje minimalne wymagania.

**Pytanie nr 48:**

Urządzenie: Koaksjalny odśluch sceniczny. Podany przez Zamawiającego opis nie gwarantuje w żaden sposób jego istotnych interesów, nie wspominając o parametrach najistotniejszych jak pasmo przenoszenia, skuteczność czy ilość zastosowanych przetworników. Bezzasadnie wymienia on za to konstrukcję współosiową nie wspominając o pasmach przetworników, których ma ona dotyczyć. W związku z tym zwracamy się o wykreślenie tego wymagania z opisu.

**Odpowiedź:**

Zamawiający przychyła się co do wniosku Pytającego i informuje, że dopuści również urządzenia, które nie będą oparte o konstrukcję współosiową.

**Pytanie nr 49:**

Proszę o doprecyzowanie w jaki sposób ma być realizowana komunikacja między przewodnikami na trasie? Ile kompletów urządzeń należy przewidzieć?

**Odpowiedź:**

W zakresie docelowego rozwiązania komunikacji pomiędzy przewodnikami, zapewniającego wysokiej jakości połączenia głosowe oraz stabilność, niezawodność (w tym w zakresie źródła zasilania i sposobu transmisji) i mobilność (w tym małe gabaryty, odporność na warunki pracy w obiekcie), Zamawiający polega na wiedzy i doświadczeniu Wykonawcy jako profesjonalnego podmiotu. Dostarczone rozwiązanie powinno umożliwiać mobilną komunikację minimum 3 osób.

**Pytanie nr 50:**

Dotyczy postanowienia z Rozdziału IV Specyfikacji Istotnych Warunków Zamówienia (SIWZ), postanowienia §2 ust. 1 pkt 1 oraz §2 ust. 1 pkt 8 Załącznika nr 2 do SIWZ, a także odpowiednio ogłoszenia o zamówieniu, w których Zamawiający określa terminy wykonania zamówienia.

Wnoszę o wykreślenie dat jako terminów wykonania zamówienia, a wskazanie jednostek czasu (dni, miesięcy) liczonych od daty zawarcia umowy o zamówienie publiczne. Należy zwrócić uwagę, że wskazanie konkretnej daty nakłada na wykonawcę ryzyko nie wykonania zamówienia ze względu na okoliczności niezależnie od niego, takie jak przykładowo przedłużająca się procedura udzielenia zamówienia, co w efekcie może spowodować, że wykonanie zamówienia nie będzie możliwe lub będzie wykraczało poza ryzyko profesjonalisty przyjęte przy składaniu ofert. Analogicznie terminy, które Zamawiający wskazał w §2 ust. 1 pkt wzoru umowy winny być określone jako terminy liczone w określonych jednostkach czasu i być uzależnione od daty zawarcia umowy o zamówienie publiczne.

Na zasadność wniosku wykonawcy wskazuje orzecznictwo Krajowej Izby Odwoławczej, tu w przykładowym orzeczeniu - wyrok Krajowej Izby Odwoławczej z 21 marca 2019 roku, sygn. KIO 414/19 „(...) Izba postanowiła również zobowiązać Zamawiającego do wykreślenia słów: „...do dnia 30.11.2019 r.” i zastąpienia ich słowami: „...w terminie 180 dni licząc od daty zawarcia umowy.”. Wprawdzie Zamawiający określił termin wykonania zamówienia zgodnie z art.48 ust.2 pkt 5 ustawy Pzp, jednak nie wziął on pod uwagę uwarunkowań wynikających z przepisu art.29 ust.1 ustawy Pzp, to jest nie uwzględnił wszystkich wymagań i okoliczności mogących mieć wpływ na sporządzenie oferty. Biorąc pod uwagę jako bezsporną okoliczność, że czas potrzebny na wykonanie usługi to około 6 miesięcy, Izba uznała, że termin realizacji zamówienia musi zabezpieczać strony przed innymi okolicznościami, które mogą ograniczyć czas potrzebny do wykonania zamówienia. W tym przypadku, Odwołujący jest w stanie wywiązać się należytego, terminowego wykonania zobowiązania, zaś Zamawiający otrzymuje gwarancję, że naprawa będzie wykonana w czasie do tego przewidzianym.”

**Odpowiedź:**

Zamawiający pozostawia przytoczone zapisy bez zmian.

**Pytanie nr 51:**

Dotyczy §14 Załącznika nr 2 do SIWZ. Wnoszę o dodanie standardowo stosowanych ograniczeń odpowiedzialności wykonawcy z tytułu niewykonania lub nienależytego wykonania umowy. Bez odpowiednich postanowień ryzyko związane z wykonaniem umowy w sposób znaczący wpłynie na wysokość proponowanej ceny w ofercie.

„6. Żadna ze Stron nie ponosi odpowiedzialności za utracone korzyści, które druga Strona mogłaby osiągnąć, gdyby szkoda nie nastąpiła.

7. Całkowita odpowiedzialność Wykonawcy z tytułu niewykonania lub nienależytego umowy ograniczona jest do kwoty całkowitego wynagrodzenia netto należnego Wykonawcy określonego w §3 ust. 1 umowy, przy czym ograniczenie to nie dotyczy szkód spowodowanych przez Wykonawcę umyślnie lub innych przypadków, gdy wprowadzenie takiego ograniczenia nie jest dopuszczalne w oparciu o bezwzględnie obowiązujące przepisy prawa”.

**Odpowiedź:**

Zamawiający pozostawia zapisy umowne bez zmian.

Dodatkowo Zamawiający informuje, że następujące zapisy Opisu przedmiotu zamówienia zawarte na str. 13 pkt. 29 powinny mieć brzmienie (korekta omyłki pisarskiej polegającej na pominięciu przyimka „w”):

*jest: „W przypadku gdy w dokumentacji dostarczonej przez ZAMAWIAJĄCEGO w sposób niezamierzony zostały wskazane znaki towarowe, patenty lub pochodzenie materiałów i urządzeń, ZAMAWIAJĄCY dopuszcza oferowanie materiałów i urządzeń równoważnych pod warunkiem, że zagwarantują one uzyskanie parametrów technicznych i eksploatacyjnych nie gorszych od wymaganych przez Zamawiającego Koncepcji.”*

*powinno być: „W przypadku gdy w dokumentacji dostarczonej przez ZAMAWIAJĄCEGO w sposób niezamierzony zostały wskazane znaki towarowe, patenty lub pochodzenie materiałów i urządzeń, ZAMAWIAJĄCY dopuszcza oferowanie materiałów i urządzeń równoważnych pod warunkiem, że zagwarantują one uzyskanie parametrów technicznych i eksploatacyjnych nie gorszych od wymaganych przez Zamawiającego w Koncepcji.”*

Zamawiający uzupełnił również OPZ o rozdział 6 *Zmiany i doprecyzowania Opisu przedmiotu zamówienia (w tym w zakresie załączonej do Koncepcji Specyfikacji przedmiotu zamówienia dla zadania nr 1) wynikające z zadanych pytań i odpowiedzi Wykonawców.*

**II**

Niezależnie od zmian wprowadzonych do treści SIWZ w następstwie udzielonych powyżej odpowiedzi, Zamawiający działając na podstawie art. 38 ust. 4 Pzp, dokonuje zmian treści SIWZ w następującym zakresie:

**1) Rozdział XI SIWZ ( Miejsce oraz termin składania i otwarcia ofert, informacja z otwarcia), ust. 1 i 2 otrzymuje brzmienie:**

1. Oferty należy złożyć za pośrednictwem Formularza do złożenia, zmiany, wycofania oferty dostępnego na ePUAP i udostępnionego również na miniPortalu, w terminie do **21.08.2019** r. do godziny **11:00**. W przypadku złożenia oferty po terminie Zamawiający



niezwłocznie zawiadamia o tym fakcie wykonawcę i zwraca ofertę po upływie terminu do wniesienia odwołania.

2. Otwarcie ofert nastąpi w Urzędzie Miasta Rzeszowa – Wydział Centralnego Zamawiającego, 35-064 Rzeszów, ul. Joselewicza 4, pok. 15 w dniu **21.08.2019** r. o godzinie **12:00**.

3. Otwarcie ofert następuje poprzez użycie aplikacji do szyfrowania ofert dostępnej na miniPortalu i dokonywane jest poprzez odszyfrowanie i otwarcie ofert za pomocą klucza prywatnego.

4. Niezwłocznie po otwarciu ofert Zamawiający umieści na stronie internetowej informację z otwarcia ofert.

**2) Zamawiający zmienia dokument wskazany w rozdz. XXV pkt. 5 tj. „Opis Przedmiotu Zamówienia” i zmieniony i ujednolicony dokument zamieszcza w oddzielnym pliku.**

Z up. PREZYDENTA MIASTA RZESZOWA  
*Iwona Kosińska Koś*  
DYREKTOR  
Wydziału Centralnego Zamawiającego